

## Premessa

Le “Momigliano Lectures” che ora vengono presentate al lettore, costituiscono un appuntamento di particolare significato per l’Istituto (ICSIM) che a Franco Momigliano, dirigente industriale ed economista, deve il suo nome.

L’idea di fondo di questi appuntamenti che a cadenza annuale si ripetono dal 1997 è che la ricerca di frontiera possa essere socializzata, portata alla conoscenza di un ampio pubblico senza rinunciare alla sua complessità e problematicità, senza concessioni a luoghi comuni. L’obiettivo esplicito è che ad ascoltare lezioni di *Maestri* vengano studiosi desiderosi di confronto e di dibattito, ma anche intellettuali, politici, cittadini di un centro significativo come Terni, luogo di pionieristiche iniziative industriali che ha respirato a pieni polmoni la tormentata vicenda del ‘900. E allora ecco i grandi temi sui quali non è mai mancata una vivace discussione: i mercati contendibili di William Baumol, l’epopea dell’Europa sullo sfondo delle grandi civiltà di David Landes, l’intreccio fra scienza e tecnologia di Nathan Rosenberg, il contrastato rapporto fra impresa e politica negli Stati Uniti di Louis Galambos, l’avventura di un grande leader industriale quale Adriano Olivetti messa a fuoco da Luciano Gallino, i temi della politica economica europea di Jean Paul Fitoussi, la varietà dei capitalismi di Williamazonick, il mutamento incessante del capitalismo contemporaneo di Stan Metcalfe, il ruolo dell’innovazione nello sviluppo economico dell’America contemporanea di Philip Scranton, le politiche che incidono sui diversi ritmi di crescita di Europa e Stati Uniti di Philip Aghion, la perdurante efficacia del nazionalismo economico nelle strategie dei Paesi emergenti di Alice Amsden ed infine il tentativo di Peter Howitt di dare una spiegazione alternativa all’ipotesi dominante di razionalità di comportamento da parte degli agenti economici. Come può constatarsi sono tutti nodi tematici di non poco conto, una ben riuscita fusione fra ricerca e alta divulgazione che l’ICSIM continuerà a promuovere e a sostenere.

*Franco Amatori*

*Mario Amendola*